MANUAL DE USUARIO

HERO3+
SILVER

GoPro
Be a HERO.

/ Únase al movimiento GoPro

facebook.com/GoPro

youtube.com/GoPro

twitter.com/GoPro

instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/support**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、 **gopro.com/support**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用説明書，請前往：**gopro.com/support**。

如需下载本用户手册的其他语言版本，请访问 **gopro.com/support**。

/ Índice

Accesorios opcionales	6
Nociones básicas	8
Pantalla de estado de la cámara	10
Menús de la cámara	11
Procedimientos iniciales	12
Modos de la cámara	16
Configuración de la cámara	23
Configuración de captura	33
Configuración	38
Conexión a la aplicación GoPro	47
Almacenamiento y tarjetas microSD	49
Requisitos del sistema	50
Transferencia de archivos a un ordenador	52
Reproducción	53
Batería	55
Mensajes importantes	61

/ Índice

Carcasa de la cámara	63
Uso de los soportes	68
Preguntas frecuentes	71
Servicio de atención al cliente	72
Marcas comerciales	72
Información normativa	72

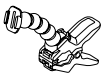
Battery BacPac™

The Frame

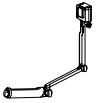
LCD Touch BacPac™

Chesty (Arnés para el pecho)

Control remoto inteligente



Jaws: abrazadera flexible



3-Way

Soporte lateral

Ventosa

Correa para la cabeza
+ QuickClip

Soportes para tabla de surf

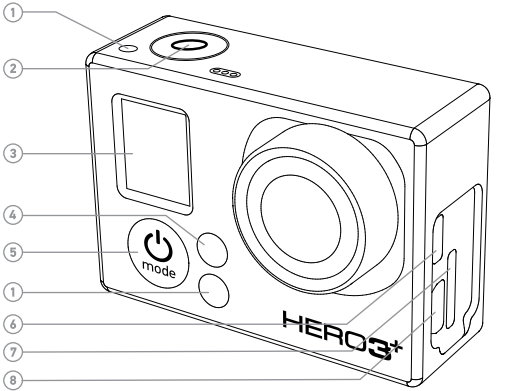
Soportes para trípode

Soporte para la muñeca

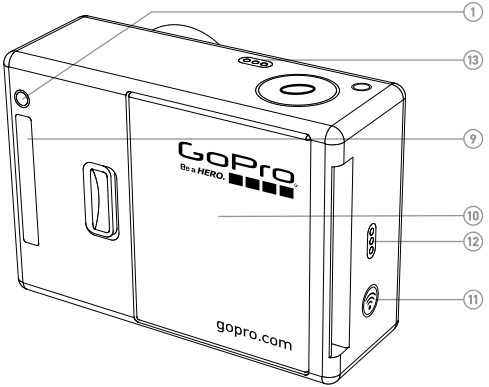
Fetch (Arnés para perro)

Puerta trasera flotante

Descubre más en **gopro.com**.



1. Luces indicadoras de estado de la cámara (rojas)
2. Botón de obturador/ selector [ ]
3. Pantalla de estado de la cámara
4. Luz indicadora de estado de la conexión inalámbrica (azul)
5. Botón de encendido/ modo [ ]
6. Puerto micro HDMI (cable no incluido)

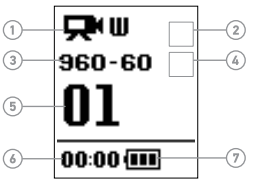


7. Ranura para tarjeta microSD (tarjeta microSD no incluida)
8. Puerto mini-USB (compatible con adaptador de cable A/V compuesto o micrófono estéreo de 3,5 mm, no incluido)
9. Puerto HERO
10. Puerta de la batería
11. Botón para activar/desactivar la conexión inalámbrica [ ]
12. Alerta de sonido
13. Micrófono

/ Pantalla de estado de la cámara

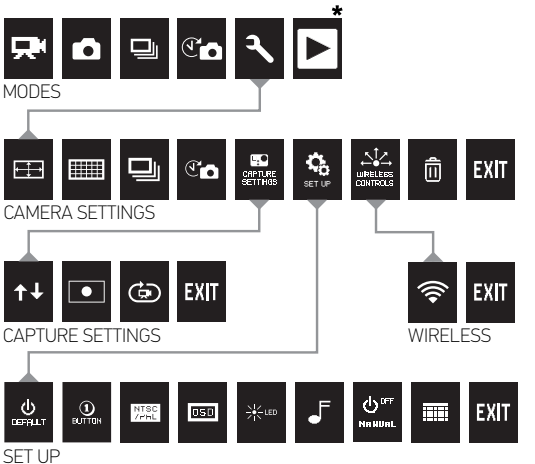
La pantalla de estado de la cámara muestra la siguiente información acerca de los modos y configuraciones de la HERO3+ Silver:

1. Modos de la cámara/FOV (campo de visión)
2. Modos de configuración de captura (no se muestran)
3. Resolución/fps (fotogramas por segundo)
4. Configuración de intervalo de tiempo (no se muestra)
5. Contador
6. Tiempo/Almacenamiento/ Archivos
7. Duración de la batería



Nota: Los iconos que aparecen en la pantalla de estado de la cámara varían según el modo.

/ Menús de la cámara



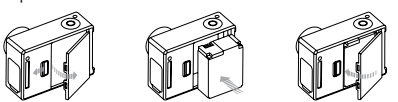
** El icono de reproducción solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a la LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional; se vende por separado).*

CARGA DE LA BATERÍA

1. Retire la cámara de la carcasa.

2. Retire la puerta lateral de la cámara e inserte una tarjeta microSD, microSDHC™ o microSDXC™ en la ranura para tarjeta. Se requiere una tarjeta microSD con una calificación Clase 10 o UHS-1.

3. Abra la puerta trasera de la cámara, inserte la batería y cierre la puerta.



4. Asegúrese de que la cámara esté apagada.
5. Cargue la batería conectando la cámara a un ordenador con el cable USB incluido. La luz roja indicadora de estado se enciende durante la carga y se apaga cuando la batería está totalmente cargada.

La batería de iones de litio incluida viene parcialmente cargada. Si se usa la cámara antes de cargar la batería por completo, no se dañarán la cámara ni la batería.

Para obtener más información de la batería, consulte *Batería*.

ADVERTENCIA: Tenga cuidado al usar la GoPro en su estilo de vida activo. Sea consciente en todo momento del entorno para evitar lesiones, tanto a usted mismo como a otras personas. Respete todas las leyes locales cuando use esta cámara.

ACTUALIZACIONES DE SOFTWARE DE LA CÁMARA

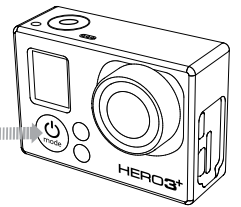
Para disfrutar de las últimas prestaciones y obtener el mayor rendimiento posible de su HERO3+ Silver , asegúrese de que la cámara tenga el software más reciente. Puede actualizar el software de su cámara a través de la aplicación GoPro o el software GoPro o desde **gopro.com/getstarted**.

CONFIGURACIÓN PREDETERMINADA DE LA CÁMARA

La cámara HERO3+ Silver se enciende con la siguiente configuración predeterminada:

	Vídeo	960p, 60 fps
	Foto	10 MP (megapíxeles)
	Ráfaga de fotos	10 fotos en 1 segundo
	Fotografía secuencial	0,5 segundos
	Conexión inalámbrica	Desactivada

Para cambiar la configuración de **Vídeo** o **Foto**, consulte *Configuración de la cámara.*



ENCENDIDO Y APAGADO

Para encender la cámara:
Presione el botón de **encendido/modo** [ ]. Las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean tres veces y el indicador de sonido emite tres pitidos. Una vez que la pantalla de estado de la cámara muestre información, la cámara estará encendida.

Para apagar la cámara:
Mantenga presionado el botón de **encendido/modo** [ ] **durante dos segundos.** Las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean varias veces y el indicador de sonido emite siete pitidos.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: ¿Desea convertir su HERO3+ en una cámara de "un solo botón" que empiece automáticamente a grabar vídeos o tomar fotos secuenciales cuando se encienda? Consulte *Un solo botón* para obtener más información.

DESCRIPCIÓN GENERAL

La cámara HERO3+ Silver ofrece varios modos de cámara. Para cambiar entre los distintos modos, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ].

Los modos aparecen en el siguiente orden:

	Vídeo	Graba un vídeo.
	Foto	Captura una sola fotografía.
	Ráfaga de fotos	Captura hasta 10 fotos en un segundo.
	Fotografía secuencial	Captura una serie de fotos a intervalos de tiempo preestablecidos.
	Configuración	Ajusta la configuración de la cámara.
	Reproducción	Reproduce vídeos y fotos. Solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a la LCD Touch BacPac (accesorio opcional; se vende por separado).

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Use el modo **Ráfaga de fotos** para capturar sujetos que se muevan rápidamente

VÍDEO

Para grabar un vídeo, compruebe que la cámara esté en el modo **Vídeo**. Si el icono **Vídeo** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.

Para empezar a grabar:
Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. La cámara emite un pitido y las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean mientras se realiza la grabación.

Para detener la grabación:
Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. Las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean tres veces y la cámara emite tres pitidos.

Si la tarjeta de memoria está llena o la batería está agotada, la cámara detiene automáticamente la grabación. El vídeo se guarda antes de que la cámara se apague.

Consulte *Modos de resolución de vídeo/FPS/FOV* en *Configuración de la cámara* para conocer las configuraciones de resolución.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: ¿Desea ver sus vídeos y fotos en pantalla grande? Conecte la HERO3+ Silver directamente a un televisor normal o de alta definición. Consulte *Reproducción* para obtener más información.

FOTO

Para capturar una foto, compruebe que la cámara esté en el modo **Foto**. Si el icono **Foto** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.

Para capturar una foto:
Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. La cámara emite dos pitidos, las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean y el contador que aparece en la pantalla de estado de la cámara aumenta un número.

Consulte *Modos de resolución de foto* en *Configuración de la cámara* para conocer las configuraciones de resolución.

RÁFAGA DE FOTOS

En el modo **Ráfaga de fotos**, la cámara toma varias fotos en un corto intervalo de tiempo: 3 fotos en 1 segundo; 5 fotos en 1 segundo; y 10 fotos en 1 segundo.

Para capturar una **Ráfaga** de fotos en serie, compruebe que la cámara esté en el modo **Ráfaga** de fotos. Si el icono **Ráfaga de fotos** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.

Para capturar una ráfaga de fotos:
Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. Las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean y la cámara emite varios pitidos.

La pantalla de estado de la cámara muestra *BUSY* (ocupado) mientras la cámara procesa estos archivos. Una vez que el mensaje *BUSY* (ocupado) desaparezca, la cámara estará lista para la siguiente tarea.

Consulte *Opciones* en *Configuración de la cámara* para conocer las configuraciones de intervalo.

FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

Fotografía secuencial captura una serie de fotos a intervalos de 0,5, 1, 2, 5, 10, 30 o 60 segundos.

Para capturar una **Fotografía secuencial** en serie, compruebe que la cámara esté en el modo **Fotografía secuencial**. Si el icono **Fotografía secuencial** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.

Para capturar una fotografía secuencial:
Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. La cámara inicia una cuenta atrás y las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean cada vez que se toma una foto.

Para detener la captura de una fotografía secuencial:
Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. Las luces rojas indicadoras de estado de la cámara parpadean tres veces y la cámara emite tres pitidos.

Consulte *Fotografía secuencial* en *Configuración de la cámara* para conocer las configuraciones de intervalo.

CONFIGURACIÓN

El menú **Configuración** le permite ajustar estas configuraciones de la cámara:

	Resolución de vídeo
	Resolución de foto
	Intervalo de fotografía secuencial
	Velocidad de ráfaga de fotos

Consulte *Configuración de la cámara* para hacer cambios, aprender a navegar por las opciones de menú y conocer más detalles sobre cada configuración.

REPRODUCCIÓN

Reproduzca vídeos y fotos conectando la HERO3+ Silver a un televisor (requiere un cable micro HDMI, compuesto o combinado; se vende por separado). También puede reproducir vídeos y fotos en la LCD Touch BacPac (accesorio opcional; se vende por separado). El icono de reproducción [▶] solo aparece si la cámara está conectada a un televisor o a la LCD Touch BacPac.

Consulte *Reproducción* para obtener más información sobre cómo ver sus vídeos y fotos.

CONFIGURACIÓN

Para entrar en el menú Configuración:

1. Compruebe que la cámara esté en el modo **Configuración**. Si el icono **Configuración** [🔧] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [⏻] hasta que aparezca.
2. Presione el botón de **obturador/selector** [⏺] para entrar en el menú **Configuración** [🔧].
3. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para cambiar entre las distintas opciones de **Configuración**.
4. Presione el botón de **obturador/selector** [⏺] para seleccionar la opción que desee.
5. Para salir, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [⏺] durante dos segundos, o bien navegue hasta la opción [**EXIT**] y presione el botón de **obturador/selector** [⏺] para seleccionarla.

MODOS DE RESOLUCIÓN DE VÍDEO/FPS/FOV

Puede cambiar la configuración de Resolución, FPS (fotogramas por segundo) y FOV (campo de visión) en el menú del modo **Vídeo**.

La cámara HERO3+ Silver ofrece los siguientes modos de captura de vídeo:

Resolución de vídeo	NTSC/ PAL	FOV	Resolución de pantalla
1080p	60/50 30/25	Ultra gran angular, Medio, Estrecho	1920 x 1080, 16:9
960p	60/50 30/25	Ultra gran angular	1280 x 960, 4:3
720p	120/100 60/50 30/25	Ultra gran angular, Medio, Estrecho	1280 x 720, 16:9
WVGA	120/100 60/50	Ultra gran angular	848 x 480, 16:9

Resolución de vídeo	Uso óptimo
1080p	1080p60 es genial para todas las tomas, pues estas altas resolución y velocidad de fotogramas dan resultados increíbles. Pruebe con 1080p30 cuando realice tomas con un trípode o desde un plano fijo.
960p	Use esta resolución para las tomas con la cámara montada en el cuerpo. Proporciona el área de visión más amplia y unos resultados fluidos para capturar escenas de mucha acción. Use 960p60 cuando desee capturar a cámara lenta y use 960p30 cuando realice tomas en condiciones de poca luz.
720p	Las mejores resolución y velocidad de fotogramas para las tomas manuales. Use 720p120 o 720p60 cuando desee capturar a cámara lenta. Use 720p30 en condiciones de poca luz.
WVGA	Para generar archivos de datos más pequeños, esta es la resolución de definición estándar. También es adecuada cuando desee capturar a cámara lenta.

MODOS DE RESOLUCIÓN DE FOTO

La cámara HERO3+ Silver captura fotos a resoluciones de 10 MP, 7 MP y 5 MP. Cualquier cambio en la resolución de foto afecta a las fotos capturadas en los modos **Foto**, **Ráfaga de fotos** y **Fotografía secuencial**.

Resolución de foto	Campo de visión (FOV)
10 MP	Gran angular (predeterminado)
7 MP	Gran angular
5 MP	Medio

OPCIONES

Ráfaga de fotos captura una serie de fotos cuando se presiona el botón de **obturador/selector** [●]. Las velocidades a las que se pueden capturar fotos son:

3 fotos en 1 segundo
5 fotos en 1 segundo
10 fotos en 1 segundo (predeterminado)

FOTOGRAFÍA SECUENCIAL

Puede usar **Fotografía secuencial** para capturar fotos de forma continuada de cualquier actividad, de modo que pueda elegir las mejores posteriormente. O puede combinar las fotos capturadas en **Fotografía secuencial** durante una posterior edición para crear una película. Los intervalos disponibles van desde 0,5 hasta 60 segundos.

Intervalo	Ejemplos
0,5 - 2 segundos	Surf, ciclismo u otro deporte
2 segundos	Una calle muy transitada
5 - 10 segundos	Puesta de sol o salida de la luna
10 - 60 segundos	Actividades de larga duración, como obras de construcción

MENÚ CONFIGURACIÓN DE CAPTURA

Configuración de captura le permite ajustar estas opciones de captura avanzadas:

	Orientación de la cámara
	Exposímetro puntual
	Grabación en bucle

Consulte *Configuración de captura* para obtener más información.

MENÚ CONFIGURACIÓN

El menú **Configuración** le permite ajustar estas configuraciones de la cámara:

DEFAULT	Modo predeterminado al encender la cámara
NTSC /PAL	NTSC/PAL
OSD	Presentación en pantalla
LED	Luces indicadoras de estado de la cámara
	Indicador de sonido
OFF	Apagado manual
	Mes/Día/Año/Hora

Consulte *Configuración* para obtener más información.

CONTROLES DE LA CONEXIÓN INALÁMBRICA

La conexión inalámbrica que incorpora la cámara HERO3+ Silver le permite conectarse al control remoto (se vende por separado) o a un smartphone o una tablet a través de la aplicación GoPro. Cuando la conexión inalámbrica está activada, un icono de estado de la conexión inalámbrica aparece en la pantalla de estado y las luces azules de la conexión inalámbrica parpadean continuamente. Cuando se desactiva la conexión inalámbrica, las luces indicadoras de estado de la conexión inalámbrica parpadean siete veces.

Para activar/desactivar la conexión inalámbrica:

Presione el botón para **activar/desactivar la conexión inalámbrica** [ ] para activar o desactivar la conexión inalámbrica. El modo de conexión inalámbrica utilizado la última vez será el que se utilice cuando se active la conexión inalámbrica.

Nota: La cámara no puede conectarse al control remoto y la aplicación GoPro al mismo tiempo.

ELIMINAR

Elimine el último archivo o todos los archivos y formatee la tarjeta de memoria. Eliminar todos los archivos resulta útil una vez que haya transferido los archivos al ordenador y desee liberar espacio en la tarjeta de memoria para almacenar nuevos contenidos. Las luces LED parpadearán hasta que finalice la operación.

AVISO: Si selecciona TODOS, se formateará la tarjeta de memoria, lo que elimina cualquier archivo existente en la tarjeta.

CANCELAR (predeterminado)
MÁS RECIENTE
TODOS (formatea la tarjeta SD)

Para eliminar el archivo más reciente o todos:

1. Compruebe que la cámara esté en el modo **Configuración**. Si el icono **Configuración** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.
2. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar en el menú **Configuración** [ ].
3. Use el botón de **encendido/modo** [ ] para cambiar entre las distintas opciones de **Configuración** y localizar la **papelera** [ ].

4. Presione el botón de **obturador/selector** [●] para entrar en el menú Eliminar.
5. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para cambiar entre las distintas opciones.
6. Seleccione la opción resaltada presionando el botón de **obturador/selector** [●].
7. Para salir, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [●] durante dos segundos, o bien navegue hasta la opción [**EXIT**] y presione el botón de **obturador/selector** [●].

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Tenga cuidado:si selecciona **TODOS**, se formateará la tarjeta de memoria, lo que elimina cualquier archivo existente en la tarjeta SD.

EXIT

En la pantalla [**EXIT**], presione el botón de **obturador/selector** [●] para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Para salir del menú **Configuración** en cualquier momento, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [●] durante dos segundos.

CONFIGURACIÓN DE CAPTURA

Para entrar en el menú Configuración de captura:

1. Compruebe que la cámara esté en el modo **Configuración**. Si el icono **Configuración** [🔧] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [⏻] hasta que aparezca.
2. Presione el botón de **obturador/selector** [●] para entrar en el menú **Configuración** [🔧].
3. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para cambiar entre las distintas opciones de **Configuración** y localizar el menú **Configuración de captura** [CAPTURE SETTINGS].
4. Presione el botón de **obturador/selector** [●] para entrar en el menú **Configuración de captura**.
5. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para localizar la opción que desee cambiar.
6. Presione el botón de **obturador/selector** [●] para seleccionar la opción que desee.
7. Algunas opciones tienen un submenú. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para cambiar entre los distintos submenús.

8. Presione el botón de **obturador/selector** [◉] para seleccionar la opción que desee.
9. Para salir, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [◉] durante dos segundos, o bien navegue hasta la opción [EXIT] y presione el botón de **obturador/selector** [◉] para seleccionarla.

Puede personalizar la forma en que la cámara HERO3+ Silver captura vídeos y fotos en el menú **Configuración de captura**, con opciones como Al revés, Exposímetro puntual y Grabación en bucle.

↑↓ AL REVÉS

Si monta la cámara al revés, es posible que tenga que girar los archivos durante la edición. Esta configuración elimina la necesidad de girar los vídeos o fotos después de grabarlos.

Configuración	Descripción
UP ↑	Lado correcto hacia arriba (predeterminado)
↓ dN	Cámara al revés

● EXPOSÍMETRO PUNTUAL

Active el Exposímetro puntual cuando grabe desde un espacio oscuro apuntando la cámara a un entorno más luminoso, como cuando graba el paisaje exterior desde el interior de un coche. Cuando el Exposímetro puntual está activado, [●] aparece en la pantalla de estado de la cámara.

DESACTIVADO (predeterminado)
ACTIVADO

GRABACIÓN EN BUCLE

Grabación en bucle le permite grabar de forma continuada y guardar únicamente los mejores momentos, ayudando así a conservar espacio en la tarjeta microSD.

Entre las opciones de Grabación en bucle se incluyen:

Configuración de captura	Descripción
DESACTIVADO (predeterminado)	

Configuración de captura	Descripción
Vídeo máximo	Si no detiene la grabación para guardar el vídeo, la cámara graba hasta que se llena la tarjeta de memoria y después sobrescribe la información con un nuevo vídeo.
Vídeo de 5 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el vídeo, la cámara graba durante 5 minutos y después sobrescribe los 5 minutos anteriores de vídeo.
Vídeo de 20 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el vídeo, la cámara graba durante 20 minutos y después sobrescribe los 20 minutos anteriores de vídeo.
Vídeo de 60 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el vídeo, la cámara graba durante 60 minutos y después sobrescribe los 60 minutos anteriores de vídeo.
Vídeo de 120 minutos	Si no detiene la grabación para guardar el vídeo, la cámara graba durante 120 minutos y después sobrescribe los 120 minutos anteriores de vídeo.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Se escriben varios archivos de capítulo en la tarjeta de memoria. Esto permite que se sobrescriban pequeños segmentos de contenido durante la grabación en bucle. Cuando los visualice en una pantalla de ordenador, verá archivos separados para cada segmento de tiempo. Use el software GoPro para combinar los archivos en un vídeo más largo.

EXIT

En la pantalla **SALIR**, presione el botón de **obturador/selector** [●] para salir del menú **Configuración de captura**.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Para salir del menú **Configuración de captura** en cualquier momento, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [●] durante dos segundos.

CONFIGURACIÓN

Para entrar en el menú Configuración:

1. Compruebe que la cámara esté en el modo **Configuración**. Si el icono **Configuración** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.
2. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar en el menú **Configuración** [ ].
3. Use el botón de **encendido/modo** [ ] para cambiar entre las distintas opciones de **Configuración** y localizar el menú **Configuración** [ ].
4. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar en el menú **Configuración**.
5. Use el botón de **encendido/modo** [ ] para localizar la opción que desee cambiar.
6. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para seleccionar la opción que desee.
7. Para salir, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [ ] durante dos segundos, o bien navegue hasta la opción [**EXIT**] y presione el botón de **obturador/selector** [ ] para seleccionarla.

MODO PREDETERMINADO AL ENCENDER LA CÁMARA

Puede establecer que el modo predeterminado al encender la cámara sea cualquiera de los siguientes:

	Vídeo (predeterminado)
	Foto
	Ráfaga de fotos
	Fotografía secuencial

UN SOLO BOTÓN

Si el modo Un solo botón está seleccionado, la cámara comienza a grabar automáticamente cuando se enciende.

DESACTIVADO (predeterminado)
ACTIVADO

Nota: El modo Un solo botón se desactiva cuando la cámara se conecta al control remoto (se vende por separado) o la aplicación GoPro.

Para activar el modo Un solo botón:
En Configuración, configure la opción Un solo botón como ACTIVADO. Para obtener detalles sobre cómo cambiar una configuración, consulte *Configuración* un poco más arriba en este apartado.

Para capturar vídeo o fotografía secuencial con Un solo botón:
Con la cámara apagada, presione y suelte el botón de **encendido/modo** [ ]. Si el modo predeterminado está configurado como Vídeo, la cámara se enciende automáticamente y empieza a capturar el vídeo. Si el modo predeterminado está configurado como Foto, Ráfaga de fotos o Fotografía secuencial, la cámara se enciende automáticamente y empieza a capturar fotos secuenciales.

Para detener la grabación:
Mantenga presionado el botón de **encendido/modo** [ ] durante dos segundos para detener la grabación y apagar la cámara.

Para desactivar el modo Un solo botón:

1. Encienda la cámara. La captura de vídeo o fotografía secuencial comienza automáticamente.
2. Mantenga presionado el botón de **obturador/selector** hasta que [ ] aparezca en la pantalla de estado de la cámara.
3. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar.
4. Use el botón de **encendido/modo** [ ] para resaltar la opción **DESACTIVADO**.
5. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para seleccionarla.
6. Para salir, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [ ] durante dos segundos, o bien navegue hasta la opción [EXIT] y presione el botón de **obturador/selector** [ ].

NTSC/PAL

La configuración de NTSC/PAL controla la velocidad de fotogramas de grabación de vídeo y la reproducción cuando se visualiza un vídeo en un televisor normal o de alta definición. Seleccione NTSC cuando vea un vídeo en un televisor normal o de alta definición en América del Norte. Seleccione PAL si reproduce el vídeo en un televisor normal o de alta definición PAL (la mayoría de televisores fuera de América del Norte) o si lo reproduce en un televisor normal o de alta definición PAL en cualquier región del mundo.

NTSC (predeterminado)	**PAL**
1080p, 60 fps	1080p, 50 fps
1080p, 30 fps	1080p, 25 fps
960p, 60 fps	960p, 50 fps
960p, 30 fps	960p, 25 fps
720p, 120 fps	720p, 100 fps
720p, 60 fps	720p, 50 fps
720p, 30 fps	720p, 25 fps
WVGA, 120 fps	WVGA, 100 fps
WVGA, 60 fps	WVGA, 50 fps

PRESENTACIÓN EN PANTALLA

La configuración de OSD (presentación en pantalla) le permite mostrar u ocultar los iconos de grabación y la información de archivo sobre el vídeo de la pantalla de visualización durante la reproducción.

DESACTIVADO
ACTIVADO (predeterminado)

LUCES INDICADORAS DE ESTADO DE LA CÁMARA

Mantenga activas las cuatro luces indicadoras de estado de la cámara o solo dos de ellas (delantera y trasera), o bien **DESACTIVE** todas las luces.

4 (predeterminado)
2
DESACTIVADO

INDICADOR DE SONIDO

Puede ajustar el volumen del indicador de sonido o desactivarlo.

100% (predeterminado)
70%
DESACTIVADO

APAGADO MANUAL

Es posible configurar la cámara HERO3+ Silver para que se apague automáticamente tras un periodo específico de inactividad (cuando no se graban vídeos ni se toman fotos y no se presiona ningún botón).

MANUAL (predeterminado)
60 segundos
120 segundos
300 segundos

MES/DÍA/AÑO/HORA

La fecha y hora de la cámara se ajustan automáticamente cuando la cámara se conecta a la aplicación GoPro. Esta configuración le permite ajustar manualmente la fecha y hora. Si se retira la batería de la cámara durante un periodo prolongado de tiempo, deberá ajustar de nuevo la fecha y hora (automática o manualmente).

Para ajustar el mes/día/año/hora:

1. Compruebe que la cámara esté en el modo **Configuración**. Si el icono **Configuración** [ ] no aparece en la pantalla de estado de la cámara, presione repetidamente el botón de **encendido/modo** [ ] hasta que aparezca.
2. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar en el menú **Configuración** [ ].
3. Use el botón de **encendido/modo** [ ] para cambiar entre las distintas opciones de **Configuración** y localizar el menú **Configuración** [ ].
4. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar en el menú **Configuración**.
5. Use el botón de **encendido/modo** [ ] para localizar el menú Mes/Día/Año/Hora [ ].
6. Presione el botón de **obturador/selector** [ ] para entrar en el menú Mes/Día/Año/Hora; se resaltará el mes (MM).

7. Presione el botón de obturador/selector [●] para acceder a la lista de meses (de 1 a 12).
8. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para cambiar entre las distintas opciones de la lista hasta que se resalte la selección que desee.
9. Presione el botón de **obturador/selector** [●] para seleccionarla.
10. Para avanzar a la opción siguiente, presione el botón de **obturador/selector** [●].
11. Repita los pasos 7, 8 y 9 para realizar las selecciones correspondientes al día (DD), el año (AA), la hora (HH) y los minutos (MM).
12. Para salir, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [●] durante dos segundos, o bien navegue hasta la opción [**EXIT**] y presione el botón de **obturador/selector** [●].

EXIT

En la pantalla [**EXIT**], presione el botón de **obturador/selector** [●] para salir del menú **Configuración**.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Para salir del menú **Configuración** en cualquier momento, mantenga presionado el botón de **obturador/selector** [●] durante dos segundos.

USO DE LA HERO3+ SILVER CON LA APLICACIÓN GOPRO (GRATUITA)

La aplicación GoPro le permite controlar la cámara de manera remota mediante un smartphone o una tablet. Entre las funciones se incluyen control total de la cámara, vista previa dinámica, reproducción y uso compartido de contenido seleccionado.*

Para conectar la cámara HERO3+ Silver a la aplicación GoPro:

1. Descargue la aplicación GoPro en su smartphone o tablet desde Apple App Store, Google Play o Windows Phone Marketplace.
2. Presione el botón de **encendido/modo** [⏻] para encender la cámara.
3. Presione el botón para **activar/desactivar la conexión inalámbrica** [((•))] dos veces y después presione el botón de **obturador/selector** [●] para entrar en el menú Conexión inalámbrica [((•))].
4. Use el botón de **encendido/modo** [⏻] para cambiar entre las distintas opciones y después presione el botón de **obturador/selector** [●] para seleccionar **Aplicación GoPro**.
5. En la configuración de red inalámbrica de su smartphone o tablet, conéctese a la red inalámbrica de la cámara. El nombre de red comienza con "GOPRO-BP-" seguido de varias letras y números.

6. Escriba la contraseña predeterminada de la cámara, "goprohero", y cámbiela posteriormente cuando se lo pida el sistema. Si ya ha cambiado la contraseña, escriba la contraseña correcta en vez de "goprohero".
7. Abra la aplicación GoPro en su smartphone o tablet. Ahora puede controlar la cámara con su smartphone o tablet, además de ver, reproducir y compartir contenido seleccionado.*

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Vea lo que capta la cámara HERO3+ Silver visualizándolo en la pantalla de su smartphone o tablet.

** Para conocer la compatibilidad de dispositivos, visite gopro.com.*

La cámara HERO3+ Silver es compatible con tarjetas de memoria microSD, microSDHC y microSDXC con capacidad de 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB y 64 GB. Se requiere una tarjeta microSD con una calificación Clase 10 o UHS-1. GoPro recomienda el uso de tarjetas de memoria de marcas conocidas para asegurar la máxima fiabilidad en actividades con mucha vibración.

Para insertar la tarjeta microSD:

Deslice la tarjeta de memoria en la ranura para tarjeta con la etiqueta orientada hacia la parte delantera de la cámara.

Cuando se inserte por completo, se oirá un clic.

Para retirar la tarjeta microSD:

Coloque la uña contra el borde de la tarjeta de memoria y presiónela ligeramente un poco más hacia el interior de la cámara.

La tarjeta saldrá lo suficiente para que pueda retirarla.

AVISO: Tenga cuidado al manipular las tarjetas de memoria. Evite el contacto con líquidos, polvo y otras partículas. Como precaución, apague la cámara antes de insertar o retirar la tarjeta. Consulte las directrices del fabricante con respecto al uso en rangos de temperatura aceptables.

Para una reproducción suave y fluida de los contenidos en un ordenador, visite **gopro.com** para descargar el software GoPro más reciente. Asegúrese de que su ordenador Mac® o Windows® cumpla estos requisitos mínimos del sistema:

	Windows	**Mac**
Sistema operativo	Windows 7 , 8x	OS X® 10.8 o posterior
Procesador	Intel® Core 2 Duo™ (se recomienda Intel Quad Core™ i7 o superior)	Intel® Dual Core™ (se recomienda Intel Quad Core i7 o superior)
Tarjeta gráfica	Tarjeta que admita OpenGL 1.2 o posterior	
Resolución de pantalla	1280 x 800	1280 x 768
Memoria RAM	2 GB (se recomienda 4 GB o más)	4 GB

	Windows	**Mac**
Disco duro	Disco duro interno de 5.400 RPM (se recomienda disco duro de 7.200 RPM o de tipo SSD); si es externo, USB 3.0 o eSATA	Disco duro interno de 5.400 RPM (se recomienda disco duro de 7.200 RPM o de tipo SSD); si es externo, Thunderbolt, USB 3.0 o Firewire

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: ¿Desea ver sus vídeos y fotos en pantalla grande? Conecte la HERO3+ Silver directamente a un televisor normal o de alta definición. Consulte *Reproducción de archivos en un televisor normal o de alta definición.*

Para reproducir sus vídeos y fotos en un ordenador, primero debe transferir esos archivos a un ordenador.

PARA TRANSFERIR ARCHIVOS A UN ORDENADOR:

1. Descargue e instale el software GoPro más reciente desde **gopro.com/getstarted**.
2. Conecte la cámara al ordenador con el cable USB incluido.

CONSEJO DE UN PROFESIONAL: También puede transferir archivos a un ordenador usando un lector de tarjetas (se vende por separado). Conecte el lector de tarjetas al ordenador e inserte la tarjeta microSD en el lector. Entonces podrá transferir archivos al ordenador o eliminar archivos seleccionados de la tarjeta.

VISUALIZACIÓN DE VÍDEOS Y FOTOS

Puede ver sus vídeos y fotos en un ordenador, un smartphone, una tablet o un televisor, e incluso en la propia cámara usando una LCD Touch BacPac™ (se vende por separado).

Reproducción de archivos en un ordenador

1. Descargue el software GoPro más reciente desde **gopro.com/getstarted**.
2. Conecte la cámara al ordenador con el cable USB incluido.
3. Copie los archivos en el ordenador o el disco duro externo.
4. Reproduzca los contenidos con el software GoPro.

Reproducción de archivos en un smartphone o una tablet

1. Conecte la cámara a la aplicación GoPro. Para obtener detalles al respecto, consulte Conexión a la aplicación GoPro.
2. Use los controles disponibles en la aplicación para reproducir los contenidos en su smartphone o tablet.

Reproducción de archivos en un televisor normal o de alta definición
Para reproducir vídeos y fotos en un televisor normal o de alta definición se requiere un cable micro HDMI, compuesto o combinado.

Para reproducir archivos en un televisor normal o de alta definición:

1. Conecte la cámara a un televisor normal o de alta definición con un cable micro HDMI, compuesto, combinado o USB.
2. Encienda la cámara.
3. En la cámara, presione el botón de **encendido/modo** [ ] para navegar hasta **Reproducción** [ ]. Presione el botón de **obturador/selector** [ ]. La cámara HERO3+ Silver muestra vistas previas en miniatura de todos los vídeos y fotos almacenados en la tarjeta microSD.
   *Nota: Los conjuntos de fotos tomadas en los modos **Ráfaga de fotos** y **Fotografía secuencial** muestran la primera foto de la serie.*
4. En la vista previa en miniatura, use el botón de **encendido/modo** [ ] para cambiar entre las distintas miniaturas y después presione el botón de **obturador/selector** [ ] para ver el elemento.
5. Use [ ] y [ ] para navegar hacia atrás o hacia delante y ver más archivos multimedia almacenados en la tarjeta de memoria.
6. Use el botón de **encendido/modo** [ ] y el botón de **obturador/selector** [ ] para navegar.

Reproducción de archivos en una LCD Touch BacPac
Consulte el manual de usuario incluido con la LCD Touch BacPac para obtener más información.

/ Batería

MAXIMIZACIÓN DE LA DURACIÓN DE LA BATERÍA
Para aumentar al máximo la duración de la batería, desactive la conexión inalámbrica. Para aumentar al máximo la duración de la batería cuando grabe actividades que duren más tiempo, desactive o desmonte la LCD Touch BacPac™ (accesorio opcional; se vende por separado). Unas temperaturas extremadamente bajas pueden disminuir la duración de la batería. Para aumentar al máximo la duración de la batería a temperaturas bajas, mantenga la cámara en un lugar cálido antes de usarla.

CARGA DE LA BATERÍA

El icono de la batería que aparece en la pantalla de estado de la cámara parpadea cuando la carga de la batería es inferior al 10%. Si la batería llega al 0% mientras se está grabando un vídeo, la cámara guarda el archivo y se apaga.

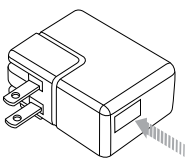
Para cargar la batería:

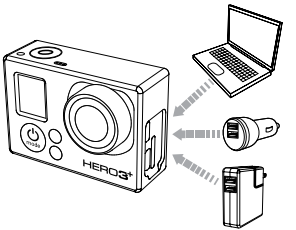
1. Apague la cámara.
2. Conecte la cámara a un ordenador o una fuente de alimentación USB (como el Cargador de pared o el Cargador para automóvil de GoPro; se venden por separado).

   Nota: Asegúrese de que el ordenador esté conectado a una fuente de alimentación. Si la pantalla de estado de la cámara no indica que la batería se está cargando, use un puerto USB distinto.

   La luz roja indicadora de estado permanece encendida mientras se carga la batería y se apaga cuando está completamente cargada.

AVISO: El uso de un cargador de pared distinto al Cargador de pared de GoPro puede dañar la batería de GoPro. Use únicamente cargadores que tengan esta marca: Output 5V 1A (salida de 5 voltios y 1 amperio). Si desconoce el voltaje y la corriente de su cargador, use el cable USB incluido para cargar la cámara con el ordenador.





La batería se carga al 80% en aproximadamente una hora y al 100% en aproximadamente dos horas cuando se usa el Cargador de pared o el Cargador para automóvil compatibles con USB de GoPro.

También puede cargar la batería fuera de la cámara con el Cargador de batería doble (se vende por separado).

Si se usa la cámara antes de cargar la batería por completo, no se dañarán la cámara ni la batería. Hay disponibles baterías de repuesto y accesorios de carga adicionales en **gopro.com**.

USO DE LA CÁMARA MIENTRAS SE CARGA

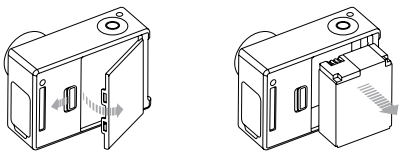
Puede grabar videos y tomar fotos mientras se carga la batería de la cámara. Simplemente conecte la cámara a un ordenador, un dispositivo de carga USB o, para obtener resultados óptimos, el Cargador de pared o el Cargador para automóvil de GoPro con el cable USB incluido.

EXTRACCIÓN DE LA BATERÍA DE LA CÁMARA

La batería de la cámara HERO3+ Silver está diseñada para ajustarse firmemente a fin de aumentar al máximo la fiabilidad en actividades con mucha vibración.

Para retirar la batería:

1. Retire la puerta de la batería colocando el pulgar en la hendidura de la puerta de la batería (en la parte trasera de la cámara) y deslizándola hacia la izquierda. Deje que la puerta se desprenda.
2. Sujete la lengüeta de la batería y retire la batería de la cámara.



INFORMACIÓN DE LA BATERÍA

Almacenamiento y manipulación de la batería

La cámara contiene componentes sensibles, incluida la batería. No tire, desmonte, abra, rompa, doble, deforme, perfore, rasgue, hornee en microondas, incinere, pinte ni inserte objetos extraños en el alojamiento de la batería de la cámara. No use la cámara o la batería si presentan daños (por ejemplo, si tienen fisuras, agujeros o daños ocasionados por el agua). El desmontaje o la perforación de la batería pueden hacer que explote o se incendie.

Evite exponer la cámara y la batería a temperaturas muy bajas o muy altas. Unas condiciones de temperaturas bajas o altas pueden acortar temporalmente la duración de la batería o provocar que la cámara deje de funcionar correctamente por un tiempo. Evite los cambios drásticos de temperatura o humedad cuando use la cámara, pues podría formarse condensación fuera o dentro de la cámara.

La carcasa de la cámara protege tanto la cámara como la batería contra daños ocasionados por el agua. Para obtener más información, consulte *Carcasa de la cámara*. No encienda la cámara si está mojada. Si la cámara ya está encendida, apáguela y retire la batería inmediatamente. Deje que la cámara se seque totalmente antes de volver a usarla. No seque la cámara o la batería con una fuente de calor, como un horno microondas o un secador de pelo. Los daños ocasionados a la cámara o la batería por contacto con líquidos no están cubiertos por la garantía.

No almacene la batería junto a objetos de metal, como monedas, llaves o collares. Si los terminales de la batería entran en contacto con objetos de metal, es posible que se incendie.

Eliminación de la batería

La mayoría de baterías recargables de iones de litio están clasificadas como residuos no peligrosos y se pueden eliminar de forma segura siguiendo el cauce normal de residuos municipales. Muchos municipios tienen leyes en vigor que obligan al reciclado de las baterías. Consulte las leyes de su localidad para asegurarse de que puede eliminar las baterías recargables siguiendo el cauce normal de residuos. Para desechar de forma segura las baterías de iones de litio, proteja los terminales contra la exposición a otros metales mediante un embalaje, un envoltorio o una cinta eléctrica, de modo que no se puedan incendiar durante su transporte.

Las baterías de iones de litio, no obstante, contienen materiales reciclables, por lo que son consideradas aptas para el reciclaje por parte del Programa de reciclaje de baterías de la Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Le animamos a visitar el sitio web de Call2Recycle (call2recycle.org) o, si se encuentra en América del Norte, a llamar al 1-800-BATTERY para encontrar un punto de reciclaje adecuado.

Jamás tire una batería al fuego porque podría explotar.

MENSAJES SOBRE LA TARJETA MICROSD

NO HAY SD	No hay ninguna tarjeta. La cámara necesita una tarjeta microSD, microSDHC o microSDXC para grabar videos o tomar fotos.
SD LLENA	La tarjeta está llena. Elimine archivos o cambie la tarjeta.
ERROR DE SD	La cámara no puede leer el formato de la tarjeta. Formatee la tarjeta insertada en la cámara.

ICONO DE REPARACIÓN DE ARCHIVO

	Si aparece el icono de reparación de archivo en la pantalla de estado de la cámara, el archivo de video se dañó durante la grabación. Presione cualquier botón para que la cámara repare el archivo.

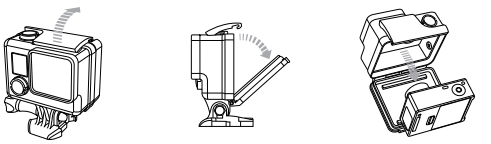
ICONO DE TEMPERATURA

El icono de temperatura aparece en la pantalla de estado de la cámara cuando la cámara se ha calentado demasiado y necesita enfriarse. Simplemente déjela reposar hasta que se enfríe antes de volver a utilizarla. La cámara está diseñada para identificar situaciones de sobrecalentamiento, por lo que no se sobrecalentará.

MONTAJE DE LA CARCASA DE LA CÁMARA

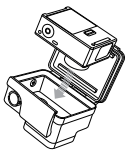
Para retirar la cámara de la carcasa:

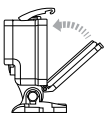
1. Levante la parte delantera del cierre para desacoplarlo de la carcasa.
2. Gire el cierre hacia atrás y levántelo para desbloquear la puerta trasera.
3. Abra la puerta trasera de la carcasa y retire la cámara.



Para introducir y asegurar la cámara en la carcasa:

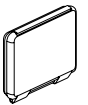
1. Abra la carcasa y coloque la cámara en su lugar.
2. Asegúrese de que la junta que rodea la puerta trasera esté limpia.
3. Cierre la puerta trasera de la carcasa y apriétela para garantizar un sellado correcto.
4. Gire el brazo articulado hacia atrás y enganche el borde del cierre en el dintel acanalado de la puerta trasera de la carcasa.
5. Empuje el cierre hacia abajo para que encaje en su posición.



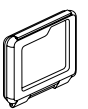


ADVERTENCIA: Introduzca y asegure siempre la cámara en la carcasa cuando la use dentro o cerca del agua. No permita que se mojen la cámara ni la batería.

Con la cámara HERO3+ Silver se incluyen dos tipos de puertas traseras: Puerta trasera estándar (sumergible) y Puerta trasera Skeleton (no sumergible).



La Puerta trasera estándar permite que la carcasa pueda sumergirse hasta 40 m (131 pies). Use esta puerta cuando necesite proteger la cámara del agua, el polvo, la arena y otros elementos ambientales peligrosos.



La Puerta trasera Skeleton (no sumergible) proporciona una calidad de sonido superior, ya que permite que el micrófono de la cámara capte un mayor volumen de sonido. También reduce el ruido del viento a velocidades de hasta 161 km/h cuando se monta en cascos, motocicletas, bicicletas y otros vehículos de alta velocidad. Use esta puerta trasera únicamente cuando no exista riesgo de daños ocasionados por arena, suciedad o polvo excesivos o agua. También se recomienda para el uso dentro de vehículos.

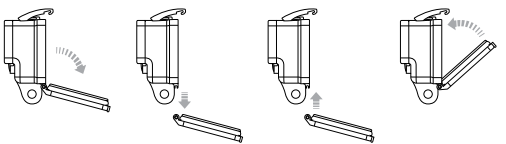
CONSEJO DE UN PROFESIONAL: Aplique Rain-X® o una solución antihumedad similar a la lente de la carcasa de la cámara a fin de evitar que se formen manchas de agua cuando use la cámara bajo la lluvia o en el agua.

CAMBIO DE LA PUERTA TRASERA

Puede cambiar la puerta trasera de la carcasa de la cámara HERO3+ Silver según la actividad que realice y las condiciones de captura.

Para cambiar la puerta trasera:

1. Abra la puerta trasera de la carcasa, de modo que cuelgue hacia abajo.
2. Tire hacia abajo de la puerta trasera hasta que se libere de la bisagra.
3. Alinee la puerta trasera de reemplazo en la abertura de la bisagra.
4. Empuje hacia arriba la puerta trasera hasta que se ajuste en su lugar con un clic.



PREVENCIÓN DE DAÑOS OCASIONADOS POR EL AGUA

La junta de goma que rodea la carcasa de la cámara forma una barrera resistente al agua que protege la cámara HERO3+ Silver en situaciones de humedad y bajo el agua.

Mantenga limpia la junta de goma de la carcasa de la cámara (un solo pelo o grano de arena puede causar una filtración y dañar la cámara).

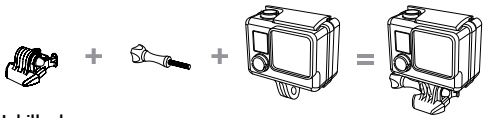
Después de usarla en agua salada, enjuague la parte exterior de la carcasa de la cámara con agua dulce y séquela. Si no lo hace, con el tiempo se podría corroer el pasador de la bisagra y acumular sal en la junta, lo que puede provocar fallos en el sellado.

Para limpiar la junta, enjuáguela con agua dulce y séquela agitándola (si la seca con un paño, las pelusas podrían perjudicar el sellado). Vuelva a instalar la junta en las ranuras de la puerta trasera de la carcasa de la cámara.

ADVERTENCIA: Si no sigue estos pasos cada vez que use la cámara GoPro, pueden producirse filtraciones que dañen o estropeen por completo la cámara. El agua dañará tanto la cámara como la batería. La garantía no cubre los daños ocasionados por el agua que se produzcan por un error del usuario.

FIJACIÓN DE LA CÁMARA A LOS SOPORTES

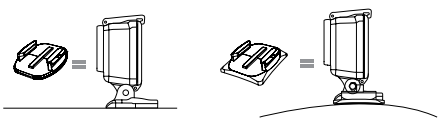
Para fijar la cámara HERO3+ Silver a un soporte, necesita una Hebilla de apertura rápida, un tornillo moleteado o una determinada pieza en función del soporte que utilice. Para obtener más información sobre los soportes, visite **gopro.com/support**.



Hebilla de apertura rápida | **Tornillo moleteado** | **Carcasa** | **Unidad completa**

USO DE LOS SOPORTES ADHESIVOS CURVOS Y PLANOS

Los Soportes adhesivos curvos y planos facilitan la fijación de la cámara a las superficies curvas y planas de cascos, vehículos y equipos. Con la Hebilla de apertura rápida, la carcasa de la cámara ensamblada puede colocarse o retirarse de los Soportes adhesivos curvos y planos.



Soporte adhesivo plano | **Soporte adhesivo curvo**

DIRECTRICES DE MONTAJE

Siga estas directrices cuando fije los soportes:

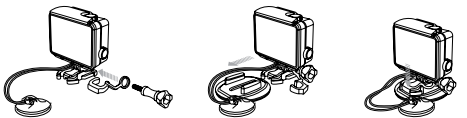
- Fije los soportes adhesivos 24 horas antes de usarlos.
- Aplique los soportes adhesivos únicamente sobre superficies limpias. La cera, el aceite, el polvo u otros residuos pueden reducir la capacidad de adherencia, dando como resultado una fijación débil y el riesgo de extraviar la cámara si se suelta del soporte.
- Fije los soportes adhesivos en condiciones de temperatura ambiente. El adhesivo del soporte no se adhiere correctamente si se aplica en ambientes fríos o húmedos sobre superficies frías o húmedas, o si la superficie no está a temperatura ambiente.
- Aplique los soportes adhesivos únicamente sobre superficies lisas. Las superficies porosas o rugosas no permiten una adhesión adecuada. Cuando coloque el soporte, presiónelo con firmeza en su lugar y asegúrese de que esté totalmente apoyado en toda la superficie.

Visite **gopro.com/support** para obtener más información sobre los soportes.

ADVERTENCIA: Si usa la cámara con un soporte de casco GoPro, seleccione siempre un casco que cumpla el estándar de seguridad aplicable. Elija el casco adecuado para el deporte o actividad concreta que desee realizar, y asegúrese de que su talla y su tamaño son los idóneos para usted. Revise el casco para cerciorarse de que está en perfectas condiciones, y siga las instrucciones de seguridad proporcionadas por el fabricante. Si el casco ha sufrido un golpe fuerte, reemplácelo. El uso del casco no podrá evitar completamente que se haga daño si sufre un accidente.

CLAVIJA DE BLOQUEO

¿Usa la cámara HERO3+ Silver en deportes de alto impacto como el surf o el esquí donde los golpes pueden ser frecuentes? Entonces use la clavija de bloqueo especial que fija con firmeza la Hebilla de apertura rápida en su lugar, ayudando a evitar que la carcasa se suelte accidentalmente del soporte. El anillo circular se ajusta al tornillo moleteado y funciona como una correa para evitar que la clavija de bloqueo se caiga o extravíe.



MI GOPRO NO SE ENCIENDE

Asegúrese de que la GoPro esté cargada. Para cargar la cámara, use el cable USB incluido y un ordenador. También puede usar los cargadores GoPro Wall o Auto Charger.

LA REPRODUCCIÓN SE ENTRECORTA

Una reproducción entrecortada no suele ser un problema del archivo. Si la grabación da saltos, la causa es probablemente una de estas situaciones:

- Use el software GoPro más reciente, disponible gratuitamente en **gopro.com/getstarted**.
- El ordenador no cumple los requisitos mínimos para la reproducción de alta definición. Cuanto mayores sean la resolución y la velocidad de fotogramas del vídeo, más trabajo debe realizar el ordenador para reproducirlo. Asegúrese de que su ordenador cumpla los requisitos mínimos que se indican en Requisitos del sistema.
- Se está reproduciendo un archivo de vídeo de alta definición con una elevada tasa de bits a través de una conexión USB con un reducido ancho de banda. Transfiera el archivo al ordenador para reproducirlo.

Para ver más respuestas de preguntas frecuentes, visite **gopro.com/support**.

/ Servicio de atención al cliente

GoPro se esfuerza por ofrecer el mejor servicio de atención al cliente posible. Para comunicarse con el Servicio de atención al cliente de GoPro, visite **gopro.com/support**.

/ Marcas comerciales

GoPro, HERO, el logotipo de GoPro, el logotipo de GoPro Be a Hero, BacPac, Protune, SuperView y Wear It. Mount It. Love It. son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de GoPro, Inc. en Estados Unidos y otros países. Los demás nombres y marcas son propiedad de sus respectivos propietarios.

/ Información normativa

Para ver la lista completa de certificaciones de países, consulte la Guía de información acerca de la seguridad y el producto que se incluye con la cámara.